

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Кишаловой Лидии Викторовны на тему:
"РИТМИЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЗАИЧЕСКОГО ТЕКСТА И ПУТИ ЕЁ ФОРМАЛИЗАЦИИ", представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка (Ижевск 2017)

Актуальность темы, избранной соискателем, определяется возрастающим вниманием ученых к разработке методики получения информации через текст на основе анализа его ритмической структуры, что позволило бы облегчить процесс восприятия информации. Решение проблемы осуществляется на материале текстов разных стилей, общим объемом до 2000 знаков. Постоянный интерес к получению информации через текст обеспечивается **новым** ракурсом рассмотрения восприятия информации применительно к прозаическим текстам через систему связи ритмических параметров текстов с качеством их воздействия на читателей и восприятия информации.

В **теоретическом** ракурсе научно значимым, на наш взгляд, является предложенная автором система характерных ритмических особенностей текстов разных стилей, что позволило теоретически обосновать возможность использования formalizedного компьютерного алгоритма для быстрого и точного выявления уровня ритмичности и определения периодов устойчивости ритма и границ изменения текстов разных стилей.

С **практической точки зрения** работа, бесспорно, позволит использовать представленный материал и сформулированные выводы в переводческой и учебной практике, а также в сфере рекламной деятельности.

Достоверность результатов работы подтверждается грамотно выполненным исследованием, а именно: использованием автором комплекса **методов: сравнительно-сопоставительного и описательного методов, лингвистической статистики и субъективного шкалирования**. В результате проведенного эксперимента и использования разработанной и обоснованной теоретически компьютерной программы анализа текста «ПУЛЬС» получено 14 400 реакций испытуемых, подтверждающие теоретические результаты диссертации.

Положения, выносимые на защиту, последовательно доказываются, как это отражено в автореферате, чему, в немалой степени, способствовала принятая методологическая база комплексного междисциплинарного анализа, обширный фактический материал и опора на значительный список теоретических источников. Структура диссертации (насколько позволяет судить автореферат) и ход рассуждений автора логичны.

Судя по автореферату, 16 публикациям, из которых 4 – в изданиях из Перечня ВАК, полно отражающим содержание исследования, диссертация прошла достаточную апробацию.

В целом научная новизна, теоретическая и практическая ценность диссертации не вызывают сомнений, автореферат отвечает требованиям, предъявляемым к работам данного жанра, а его автор, Кишалова Лидия Викторовна, заслуживает искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19- теория языка.

Доктор филологических наук, профессор,
заведующий кафедрой иностранных языков
и профессиональной коммуникации
Курского государственного университета
(специальность 10.02.19 – теория языка) *Н.С.*

С.В. Лебедева

Контактная информация:

Адрес: 305000, г.Курск, ул. Радищева, Тел.8-906-691-11-94

E-mail: prof.communication@mail.ru

Против включения персональных данных в документы, связанные с защитой данной диссертации и их дальнейшей обработки не возражаю.

